

# How To Do Stunts Safely

adu  
ASSISTANT DIRECTORS UNION

## Stunt Workshop in Köln-Hürth

6.-8. Dezember 2024

PRODUCTION CONCEPT®

In diesem 3-tägigen Workshop führen Expert\*Innen umfassend durch das komplexe Thema Stunt & Safety bei Stunt Sequenzen. Dabei wird der gesamte Prozess zusammen erarbeitet: Von der Analyse einzelner Drehbuchszenen, Shot-Lists und Storyboards, über eine theoretische, technische & zeitliche Planung der Durchführung mit allen Departments, bis hin zur konkreten, sicheren Umsetzung am Set.

In Kooperation mit der Stunt-Firma 'Production Concept' werden darüber hinaus Live eine Palette an Stunt-Tools und -Lösungen vorgeführt und erklärt. Dabei wird durch sämtliche erforderliche Safety-Briefings, Set-Kommandos und -Sicherheitsmaßnahmen geleitet, die spezifische Stunts erfordern.

Der Workshop ist für alle Filmschaffende konzipiert, die an der Planung und Umsetzung von Stunt-Szenen beteiligt sind oder ein Interesse daran haben ihr Wissen darin zu professionalisieren. Ziel ist es, allen Teilnehmer\*Innen wortwörtlich Sicherheit im Umgang mit Stunts zu geben - egal wie groß und komplex die Aufgabenstellung ist.



MELDE DICH  
JETZT  
NOCH AN!



### Teilnahmebühren

Regulärer Preis:

650€ inkl. MwSt für ADU Mitglieder

770€ inkl. MwSt für Externe Teilnehmer

Early Bird Preise gelten bis zum 31.10.24

### Inhalte:

Drehbuch-, Shot-List- und Storyboard-Analyse, Stunt-Planung und -Umsetzung (inklusive Risiko-Abwägung und -Minimierung, Stunt-Personalplanung und Kostenschätzung), Kommunikation mit allen Departments inkl. Regie & Produktion, Demonstration diverser Stunt-Tools, Überblick über Set-Abläufe und -Anzeigen bei Stunts, Safety-Briefings & Risk-Assessments, Timings von Stunt-Drehtagen.

Stunt-Themen: Choreographien, Trainings, Stürze, Waffen, Explosionen und Feuer, Wirings, Fahrzeuge & Helicopter, Pferde, Unter-Wasser & auf dem Wasser und viele mehr.

### Dozenten:

#### Stuntcoordinator & Stunt Director Christoph Domanski

Christoph Domanski entwickelt und realisiert seit mehr als 25 Jahren, umfangreiche und innovative Actionsequenzen für nationale und internationale Film-, Fernseh- & Streamingproduktionen.

Mit 4 World Taurus Stunt Awards im Gepäck und der Erfahrung aus zahlreichen Projekten, u.a. 'Dogs of Berlin', 'Steig nicht aus', 'Out of Control' u.v.m. gehört fortwährend anspruchsvolle Action zu seinem Tagesgeschäft.

#### 1st Assistant Director & 2nd Unit Director Benedict Hoermann

Benedict Hoermann hat 25 Jahre Berufserfahrung als 1st Assistant Director und 2nd Unit Regisseur bei diversen, Stunt-intensiven deutschen, sowie auch internationalen Produktionen. Sein Stunt-Meisterstück war bislang 'All Quiet On The Western Front', der zusätzlich zu 4 Oscars auch mit den AD-Awards in Gold (ADAs) und dem Taurus Award (Stunt-Oscar) ausgezeichnet wurde.



### Kontakt

[training@ad-union.org](mailto:training@ad-union.org)

Anmeldeformular unter: [www.ad-union.org](http://www.ad-union.org)